

EDITAL FMP Nº 03/2026

CHAMADA DE ACADÊMICOS PARA PARTICIPAÇÃO EM GRUPOS E NÚCLEOS DE PESQUISA, EXTENSÃO E INICIAÇÃO CIENTÍFICA

A Presidência da Faculdade Municipal de Palhoça – FMP, por meio da Coordenação de Pesquisa e Extensão – COPER, no uso de suas atribuições regimentais, torna público o presente Edital para chamada de acadêmicos interessados em participar de Grupos e Núcleos de Pesquisa, Extensão e Iniciação Científica da FMP, conforme as disposições a seguir.

VALORIZAÇÃO DA PESQUISA E DA PRODUÇÃO CIENTÍFICA NA FMP

A Faculdade Municipal de Palhoça reafirma, por meio deste edital, seu compromisso com a indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão, compreendendo a iniciação científica como dimensão formativa essencial. A participação dos acadêmicos em núcleos e grupos institucionais constitui espaço de produção de conhecimento, desenvolvimento investigativo, formação crítica e compromisso social, fortalecendo a cultura acadêmica e a construção coletiva de saberes relevantes para a sociedade.

1. DO OBJETO

O presente Edital tem por objeto a seleção de acadêmicos regularmente matriculados nos cursos de graduação da Faculdade Municipal de Palhoça para participação nos seguintes Grupos/Núcleos de Pesquisa, Extensão e Iniciação Científica:

1.1 GEMPA – Grupo Gênero e Empoderamento da Mulher de Palhoça (ANEXO I);

1.2 LEFIS – Laboratório de Ensino de Filosofia e Sociologia (ANEXO II);

1.3 Semear Ideias – Núcleo de Sustentabilidade (ANEXO III);

1.4 NEEF – Núcleo de Estudos sobre Ensino e Formação

O NEEF contará com dois grupos de pesquisa:

1.4.1 Pesquisa sobre os processos de ensino e aprendizagem nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental no município de Palhoça (ANEXO IV-A);

1.4.2 Educação de Jovens e Adultos: sujeitos, práticas pedagógicas e processos de aprendizagem (ANEXO IV-B);

2. DOS OBJETIVOS

I. Promover a inserção acadêmica em atividades de pesquisa, extensão e iniciação científica;

II. Estimular a formação investigativa, a produção científica e a participação em projetos acadêmicos;

III. Desenvolver competências relacionadas à pesquisa, à extensão e à iniciação científica, articulando teoria e prática;

- IV. Contribuir para a formação crítica, reflexiva e socialmente comprometida dos estudantes;
- V. Fortalecer a integração entre ensino, pesquisa, extensão e iniciação científica na FMP;
- VI. Incentivar a participação dos acadêmicos em eventos científicos, produções acadêmicas e ações extensionistas;
- VII. Desenvolver projetos vinculados às áreas específicas de cada Núcleo/Grupo, conforme seus planejamentos (em anexo).

3. DAS VAGAS

O número de vagas será definido conforme a capacidade de orientação e funcionamento de cada Núcleo, detalhado nos Anexos I, II, III e IV(A/B). Poderão ser convocados suplentes conforme necessidade.

4. DOS REQUISITOS PARA INSCRIÇÃO

- I. Estar regularmente matriculado em qualquer curso de graduação na FMP;
- II. Ter disponibilidade para participação nas atividades do Núcleo;
- III. Demonstrar interesse na área temática do grupo escolhido;
- IV. Preencher integralmente o formulário de inscrição.

5. DAS INSCRIÇÕES

As inscrições ocorrerão na terceira semana de março de 2026, exclusivamente por meio de formulário eletrônico <https://forms.gle/W9yqBHaqn9zjU4cJA>. O candidato poderá se inscrever em apenas um Núcleo.

6. DO PROCESSO DE SELEÇÃO

A seleção será realizada pela coordenação de cada Núcleo/Grupo, a partir da análise das informações apresentadas no formulário de inscrição, considerando a disponibilidade do candidato e seu perfil acadêmico, conforme critérios específicos descritos nos Anexos. Em caso de necessidade, poderão ser realizadas etapas complementares de análise, conforme definido pela coordenação do Núcleo/Grupo.

7. DO RESULTADO

O resultado será divulgado nos canais oficiais da FMP. Os candidatos classificados além do número de vagas comporão lista de espera.

8. DAS ATIVIDADES DOS SELECIONADOS

- I. Participar regularmente dos encontros do Núcleo/Grupo;
- II. Desenvolver atividades de estudo, pesquisa, extensão e/ou iniciação científica;
- III. Cumprir o planejamento do Núcleo;
- IV. Participar de produções acadêmicas, eventos ou ações institucionais quando solicitado;
- V. Manter postura ética e compromisso acadêmico.

9. DA CERTIFICAÇÃO

Receberá certificação o estudante que cumprir no mínimo 75% de frequência nas atividades, participar das ações previstas no planejamento e desenvolver as atividades propostas pelo Núcleo/Grupo. A certificação poderá registrar a participação em

atividades de pesquisa, extensão e iniciação científica, conforme natureza do Núcleo/Grupo e carga horária cumprida. A emissão será de responsabilidade da COPER.

10. DO CRONOGRAMA

Inscrições: Terceira semana de março de 2026

Início das atividades: Quarta semana de 2026

11. DOS CASOS OMISSOS

Os casos omissos serão resolvidos pela COPER e pela Direção Acadêmica da FMP.

12. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

A inscrição implica na aceitação das normas deste Edital.

Palhoça, 12 de março de 2026.

Jair Joaquim Pereira
Diretor Acadêmico

Débora Raquel Schütz
Presidente

Deisi Cord
Coordenadora COPER

ANEXO I - GEMPA - GÊNERO E EMPODERAMENTO DA MULHER DE PALHOÇA

PLANO DE FUNCIONAMENTO

1. IDENTIFICAÇÃO

Nome do Núcleo/Grupo: GEMPA - Grupo Gênero e Empoderamento da Mulher de Palhoça

Coordenação: Juliane Di Paula Queiroz Odinino

Vigência: 1º semestre de 2026

2. APRESENTAÇÃO

O GEMPA é uma abreviação de Gênero e Empoderamento da Mulher de Palhoça, uma iniciativa que surgiu em 2015 por meio da realização de ações de extensão da FMP - Faculdade Municipal de Palhoça com o objetivo de problematizar as relações de gênero numa perspectiva histórico-social e combater ao sexismo no contexto de uma sociedade marcadamente machista e patriarcal. Suas atividades iniciaram com a oferta de formação para a comunidade e lideranças comunitárias no formato de extensão na própria FMP, vinculada ao setor de extensão da instituição, a COPER - Coordenação de Pesquisa, Extensão e Responsabilidade Social, por meio de um convênio interinstitucional entre diversas entidades governamentais, a partir de uma demanda do Ministério Público de Santa Catarina. No decorrer dos anos, o GEMPA foi incorporando, além da extensão, a pesquisa através do oferecimento de grupos de estudos, em especial voltados às temáticas de combate à violência contra a mulher, os quais culminaram desde a produção de audiovisuais, peças de teatro a produções acadêmicas. Dada a necessidade de dar maior visibilidade ao debate, tanto o teatro como o cinema foram utilizados como possibilidade de levar a mensagem para além dos muros da instituição, através da esquete “Teatro da mãe oprimida” (exibida de 2016 a 2019) e da realização de um filme de longa metragem intitulado “Matripotência: a revolução do cuidado” (2022). Além disso, foram oferecidos cursos de capacitação para mulheres voltados para a geração de renda, com o projeto Pufes do Bem em parceria com a comunidade do Brejaru, desde 2017. No decorrer da pandemia, o núcleo manteve suas atividades por meio do grupo de estudos com o Ciclo Maria Maria, que depois foi intitulado Ciclo Miriam Maria, em homenagem à professora da FMP Miriam Branco que teve a vida ceifada em decorrência da pandemia. Na sequência, as atividades continuaram por meio de realização de rodas de conversa no horário da pré-aula, contribuindo também com disciplinas da graduação e da Faculdade da Maturidade. O GEMPA nunca encerrou suas atividades desde então, entre suas últimas ações está a realização de oficinas de teatro comunitário com as mulheres do Projeto Mulheres em Ação, de uma região de grande vulnerabilidade social em 2025, cuja parceria já se dava desde sua criação com o projeto Pufes do Bem. O GEMPA também neste último ano

participou da organização do curso das Promotoras Legais Populares, uma iniciativa nacional e interinstitucional que visa formar mulheres lideranças de suas comunidades para luta e reivindicação de seus direitos com conscientização, auxílio, orientação e mobilização social. Devido gênero incorporar uma temática interdisciplinar e se constituir como uma categoria relacional, as ações deste núcleo dialogam com todos os grupos e núcleos da faculdade, com quem tem mantido ao longo de sua trajetória um diálogo profícuo, bem como constituindo-se como tema transversal dos cursos de graduação e da pós oferecidos pela faculdade. Como atividade de extensão tem mobilizado estudantes e comunidade na realização de ações e na promoção de reflexão acerca da desigualdade entre homens e mulheres que assola nossa sociedade e nas estratégias de combate às múltiplas violências contra as mulheres. Como pesquisa aprofundar nas questões acerca da atual condição social das mulheres.

3. OBJETIVOS

Objetivo Geral:

Desenvolver e articular ações interdisciplinares de pesquisa e extensão voltadas aos estudos e a produção científica e artística em gênero, sexualidade e suas interseccionalidades voltadas ao desenvolvimento de estratégias de combate à violência contra a mulher, com vistas ao fortalecimento de práticas mais igualitárias e inclusivas no contexto institucional e no município de Palhoça.

Objetivos Específicos:

- Desenvolver pesquisas interdisciplinares sobre questões de gênero, sexualidade e suas interseccionalidades.
- Produzir, sistematizar e divulgar conhecimentos científicos e técnicos por meio de relatórios, eventos, oficinas, publicações e outros produtos acadêmicos.
- Planejar, executar e avaliar ações extensionistas voltadas à promoção de práticas de empoderamento e fortalecimento de redes de prevenção à violência contra mulher no âmbito institucional e no município de Palhoça.
- Fomentar a articulação entre universidade, escola, poder público, organizações da sociedade civil e movimentos sociais
- Realizar rodas de conversa e oficinas dentro desta temática
- Desenvolver ações artísticas e culturais de conscientização
- Desenvolver ações formativas para acadêmicos, professores da educação básica e comunidade local.

4. ORGANIZAÇÃO DOS ENCONTROS

Dias da semana: quintas-feiras

Horário: 18h-18h50

Periodicidade: quinzenal

Local: sala da 7º fase do curso de Pedagogia

Data de início: 19/03/2026

Data de término: 23/06/2026

5. CARGA HORÁRIA

Carga horária semanal: 2h (1h de encontro presencial quinzenal e 1h para demais atividades do grupo a combinar)

Carga horária semestral total: 30h

6. PLANO DE TRABALHO

Etapa 1 — Estudos e Fundamentação:

- Realização de encontros semanais para estudo teórico e discussão de referenciais relacionados à temática.
- Levantamento bibliográfico e análise de produções acadêmicas pertinentes às temáticas investigadas.
- Planejamento das ações de pesquisa e extensão.

Etapa 2 — Desenvolvimento/Produção:

- Realização de oficinas de jogos teatrais
- Cinedebates
- Desenvolvimento de pesquisa sobre a condição da mulher em Palhoça e no mundo

Etapa 3 — Socialização/Divulgação:

- Divulgação dos resultados das pesquisas e ações extensionistas para a comunidade acadêmica e externa.
- Produção de relatórios e textos acadêmicos para publicação.
- Participação em eventos científicos e espaços institucionais de debate.

7. CONTEÚDOS / EIXOS TEMÁTICOS

Histórico do Estudos de Gênero e da luta feminista
Políticas de Combate à Violência Contra a Mulher
A condição da mulher em Palhoça e no mundo
Teatro das Oprimidas

8. AÇÕES PREVISTAS.

Cine debate com a comunidade
Produção de artigos científicos e relatórios técnicos
Rodas de conversa
Jogos Teatrais

9. PRODUTOS ESPERADOS

Relatório semestral das atividades desenvolvidas.
Produções acadêmicas (artigos, resumos, relatórios técnicos).
Participação em ações de extensão.
Publicação de produções na *Revista Vias Reflexivas* (edição especial).
Fortalecimento da rede e Articulação com outras instituições

10. AVALIAÇÃO E ACOMPANHAMENTO

Frequência mínima de 75%.
Participação ativa nas discussões teóricas e nas ações práticas.

Cumprimento das etapas previstas no plano de trabalho.
Entrega das produções acadêmicas e relatórios previstos.
Avaliação qualitativa do envolvimento nas ações extensionistas e interdisciplinares.

11. BIBLIOGRAFIA

- AKOTIRENE, Carla. O que é interseccionalidade? Belo Horizonte: Letramento: Justificando, 2018
- BASE CURRICULAR do Município de Palhoça. Palhoça: Editora FMP, 2019
- BERTH, Joice. Empoderamento. São Paulo: Sueli Carneiro; Editora Pólen, 2019.
- BOAL, Augusto. Teatro do oprimido e outras poéticas políticas. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1975
- GONZALEZ, Lélia. Primavera para as rosas negras: Lélia Gonzalez em primeira pessoa. São Paulo: Diáspora Africana, 2018
- HOOKS, bell. Ensinando a transgredir: a educação como prática da liberdade. Tradução de Marcelo Brandão Cipolla. São Paulo: Martins Fontes, 2013
- KILOMBA, Grada. Memórias da Plantação: Episódios de Racismo Cotidiano. Tradução de Jess Oliveira. Rio de Janeiro: Cobogó, 2019.
- LEITE, A. M. P. Educação, gênero e sexualidade: entreolhares e problematizações. In: LEITE, A. M. P.; ROSA, R. M. (org.). Educação, escola e violências. Florianópolis: UFSC, 2011.
- NASCIMENTO, Beatriz. Uma história feita por mãos negras: relações raciais, quilombos e movimentos. Organização e introdução de Alex Ratts. São Paulo: Zahar, 2021
- OYEWUMI, Oyèrónké. A invenção das mulheres: Construindo um sentido africano para os discursos ocidentais de gênero. Rio de Janeiro: Bazar do tempo, 2021.
- RIBEIRO, Djamila. O que é lugar de fala?. Belo Horizonte: Letramento, 2017.
- Santos, B. (2019). Teatro das Oprimidas: estéticas feministas para poéticas políticas. Casa Philos.

Este anexo integra o Edital FMP nº **03/2026** e orienta o planejamento dos Núcleos de Pesquisa, Extensão e Iniciação Científica da Faculdade Municipal de Palhoça - FMP.

ANEXO II - LEFIS LABORATÓRIO INTERDISCIPLINAR DE FILOSOFIA

PLANO DE FUNCIONAMENTO

1. IDENTIFICAÇÃO

Nome do Núcleo/Grupo: **Estudos aprofundados em Ética da criança na educação**

Coordenação: Dr. Fernando Maurício da Silva

Vigência: 1º semestre de 2026.

2. APRESENTAÇÃO

Este Núcleo tem como finalidade conhecer publicações recentes sobre ética da criança e educação e aplicá-la a estudos de casos. A relevância desse estudo está tanto na formação do educador quanto no preenchimento da ausência dos estudos éticos científicos aplicados a esse campo.

3. OBJETIVOS

Objetivo Geral: Conhecer teorias recentes em ética da criança aplicada à educação.

Objetivos Específicos: estudar obras relevantes sobre o assunto; fazer estudos de casos; debater sistematicamente os problemas levantados; produzir documentos aplicados sobre o tema.

4. ORGANIZAÇÃO DOS ENCONTROS

Dias da semana:

Horário: das 15h às 18hs.

Periodicidade: a cada três semanas.

Local: FMP.

Data de início: 23/03/2026

Data de término: 22/06/2026

5. CARGA HORÁRIA

Carga horária semanal: 3 hs

Carga horária semestral total: 30 hs

6. PLANO DE TRABALHO

Etapas 1 — Estudos e Fundamentação:

Etapas 2 — Desenvolvimento/Produção:

a. Elaborar resumo e exemplificar casos fictícios ou públicos.

b. Produzir material (texto, artigo, cartilha, folder, banner, etc.)

Etapas 3 — Socialização/Divulgação: divulgação do material.

Encontros — 23/03; 13/04; 27/04; 18/05; 08/06; 22/06

7. CONTEÚDOS / EIXOS TEMÁTICOS

Teoria principialista aplicada à educação (texto fornecido pelo professor).

Ética aplicada e estudos de casos.

8. AÇÕES PREVISTAS

Resumos, produção de artigo, materiais educativos.

9. PRODUTOS ESPERADOS

Relatório semestral do Núcleo.

Produções acadêmicas (artigos, resumos, relatos reflexivos).

Participação em ações de extensão.

Publicação de produções na Revista Vias Reflexivas (edição especial)

10. AVALIAÇÃO E ACOMPANHAMENTO

Frequência mínima de 75%.

Participação nas atividades.

Cumprimento do plano de trabalho.

Entrega das produções previstas.

11. BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica:

SILVA, Fernando Mauricio. Ética docente e direitos da criança. In LORENSET, Odimar & CHIQUETTI, Marinez (Org.) *Política, formação e saberes docentes*, Zambon. – São Paulo: Pimenta Cultural, 2023, p.98.

_____. Ética da Criança: uma introdução para os docentes. In LORENSET, Odimar & CHIQUETTI, Marinez (Org.) *In: Política, formação e saberes docentes*, Zambon. – São Paulo: Pimenta Cultural, p.114, 2023.

_____. Ética docente e direitos da criança. In LORENSET, Odimar & CHIQUETTI, Marinez (Org.) *Política, formação e saberes docentes*, Zambon. – São Paulo: Pimenta Cultural, 2023b, p.98.

Bibliografia Complementar:

ARCHARD, D. Children, Multiculturalism and Education. In: D. ARCHARD AND C.; MACLEOD (eds.). *The Moral and Political Status of Children*. Oxford: Oxford University Press, 2002, p. 142–159.

BEAUCHAMP, T.L. e CHILDRESS, J.F. 2001. *Principles of Biomedical Ethics*. New York/Oxford, Oxford University Press.

BRASIL (1990, 13 de julho). *Estatuto da Criança e do Adolescente [ECA]*. Lei Federal nº 8069.

BRASIL. *Base Nacional Comum Curricular (BNCC): educação é a base*. Brasília, DF: MEC/CONSED/UNDIME, 2018.

BRENNAN, Samantha. *The Goods of Childhood and Children's Rights*. Family-Making: Contemporary Ethical Challenges, Oxford: Oxford University Press, 2014.

FEINBERG, Joel. *The Child's Right to an Open Future*. Whose Child? Children's Rights, Parental Authority and the State, Totowa, New Jersey: Rowman & Littlefield, 1980.

Este anexo integra o Edital FMP nº **03/2026** e orienta o planejamento dos Núcleos de Pesquisa, Extensão e Iniciação Científica da Faculdade Municipal de Palhoça - FMP.

ANEXO III - SEMEAR IDEIAS - PRATICAR SUSTENTABILIDADE

PLANO DE FUNCIONAMENTO

1. IDENTIFICAÇÃO

Nome do Núcleo/Grupo: **Semear Ideias - Praticar Sustentabilidade**

Coordenação: Larissa Oliveira Gonçalves

Vigência: 1º semestre de 2026

2. APRESENTAÇÃO

O Projeto Semear Ideias – Praticar Sustentabilidade constitui-se como uma ação articulada de pesquisa e extensão universitária. Desde 2014, o projeto desenvolve investigações, estudos e intervenções educativas voltadas às relações entre educação e sustentabilidade, integrando comunidade acadêmica e território. No âmbito da pesquisa, o grupo desenvolve estudos sobre temáticas como acesso ao verde nas escolas, educação climática, gestão de resíduos e práticas pedagógicas sustentáveis, com vistas à produção de conhecimento científico e à proposição de ações para a rede municipal de ensino de Palhoça. No campo da extensão, o projeto realiza ações formativas, visitas técnicas e articulações com instituições parceiras, como a associação Pró-CREP e o Parque Estadual da Serra do Tabuleiro, promovendo a integração entre universidade, escola e comunidade. Atua também em parceria com a Faculdade da Maturidade, fortalecendo o diálogo intergeracional e ampliando as experiências formativas. Além disso, desenvolve práticas permanentes no espaço institucional, como a gestão adequada de resíduos e a manutenção da horta pedagógica, compreendidas como dispositivos formativos e objetos de investigação e reflexão acadêmica. Assim, o Projeto Semear Ideias consolida-se como um espaço coletivo de investigação, experimentação e produção de saberes, contribuindo para a formação inicial docente e para o fortalecimento de uma cultura institucional comprometida com a sustentabilidade em suas dimensões ambiental, social e educativa.

3. OBJETIVOS

Objetivo Geral:

Desenvolver e articular ações interdisciplinares de pesquisa e extensão voltadas à análise e intervenção de questões socioambientais contemporâneas, promovendo a produção e aplicação de conhecimentos nas áreas de educação, gestão e tecnologia, com vistas ao fortalecimento de práticas sustentáveis no contexto institucional e no município de Palhoça.

Objetivos Específicos:

- Desenvolver pesquisas interdisciplinares sobre questões socioambientais contemporâneas, incluindo educação socioambiental e inovação tecnológica aplicada à sustentabilidade.
- Produzir, sistematizar e divulgar conhecimentos científicos e técnicos por meio de relatórios, eventos, oficinas, publicações e outros produtos acadêmicos.
- Planejar, executar e avaliar ações extensionistas voltadas à promoção de práticas sustentáveis no âmbito institucional e no município de Palhoça.
- Fomentar a articulação entre universidade, escola, poder público e organizações da sociedade civil, como a Pró-CREP.
- Implementar e avaliar práticas institucionais relacionadas à gestão de resíduos, redução do consumo e manutenção de espaços pedagógicos sustentáveis.
- Integrar diferentes gerações em práticas socioambientais por meio da parceria com a Faculdade da Maturidade.
- Desenvolver ações formativas para acadêmicos, professores da educação básica e comunidade local.

4. ORGANIZAÇÃO DOS ENCONTROS

Dias da semana: terças-feiras

Horário: 18h-18h50

Periodicidade: semanal

Local: sala da 5ª fase do curso de Pedagogia

Data de início: 19/03/2026

Data de término: 23/06/2026

5. CARGA HORÁRIA

Carga horária semanal: 3h (1h de encontro presencial e 2h para demais atividades do grupo a combinar)

Carga horária semestral total: 50h

6. PLANO DE TRABALHO

Etapa 1 — Estudos e Fundamentação:

- Realização de encontros semanais para estudo teórico e discussão de referenciais relacionados à sustentabilidade e educação socioambiental.
- Levantamento bibliográfico e análise de produções acadêmicas pertinentes às temáticas investigadas.
- Planejamento das ações de pesquisa e extensão.

Etapa 2 — Desenvolvimento/Produção:

- Desenvolvimento de pesquisa sobre acesso ao verde nas escolas da rede municipal de Palhoça.
- Implementação e monitoramento de práticas institucionais sustentáveis (gestão de resíduos, separação e destinação correta, manutenção da horta pedagógica).
- Articulação com instituições parceiras, como a Pró-CREP e o Parque Estadual da Serra do Tabuleiro.
- Desenvolvimento de ações formativas e atividades interdisciplinares.

Etapa 3 — Socialização/Divulgação:

- Divulgação dos resultados das pesquisas e ações extensionistas para a comunidade acadêmica e externa.
- Produção de relatórios e textos acadêmicos para publicação.
- Participação em eventos científicos e espaços institucionais de debate.

7. CONTEÚDOS / EIXOS TEMÁTICOS

Sustentabilidade e desenvolvimento sustentável

Educação Ambiental

Educação Baseada na Natureza

Racismo e justiça ambiental

Gestão resíduos sólidos e Consumo consciente

Interdisciplinaridade entre educação, gestão e tecnologia aplicada à sustentabilidade

8. AÇÕES PREVISTAS.

Desenvolvimento de projeto de pesquisa sobre acesso ao verde nas escolas do município de palhoça

Visitas técnicas a instituições e espaços de referência ambiental.

Manutenção e ampliação da horta pedagógica institucional.

Manutenção e ampliação do sistema de gestão de resíduos institucional.

Ações articuladas e intergeracionais com a Faculdade da Maturidade.

Produção de artigos científicos e relatórios técnicos.

9. PRODUTOS ESPERADOS

Relatório semestral das atividades desenvolvidas.

Produções acadêmicas (artigos, resumos, relatórios técnicos).

Participação em ações de extensão.

Publicação de produções na *Revista Vias Reflexivas* (edição especial).

Fortalecimento de práticas institucionais sustentáveis documentadas e avaliadas.

10. AVALIAÇÃO E ACOMPANHAMENTO

Frequência mínima de 75%.

Participação ativa nas discussões teóricas e nas ações práticas.

Cumprimento das etapas previstas no plano de trabalho.

Entrega das produções acadêmicas e relatórios previstos.

Avaliação qualitativa do envolvimento nas ações extensionistas e interdisciplinares.

11. BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica:

CARVALHO, Isabel Cristina de Moura. *Educação ambiental: fundamentos e práticas*. São Paulo: Cortez, 2012.

KRENAK, Ailton. *Ideias para adiar o fim do mundo*. São Paulo: Companhia das Letras, 2019.

LOUV, Richard. *A última criança na natureza: salvando nossas crianças do transtorno do déficit de natureza*. São Paulo: Aquariana, 2016.

TIRIBA, Lea. *Educação infantil como direito e alegria: em busca de pedagogias ecológicas, populares e libertárias*. São Paulo: Paz e Terra, 2018. ISBN 978-85-7753-339-8.

Bibliografia Complementar:

ALANA; UNESCO. *O acesso ao verde: desigualdades e desafios para as infâncias brasileiras*. São Paulo: Instituto Alana, 2024. Disponível em: https://alana.org.br/wp-content/uploads/2024/12/Relatorio_O_acesso_ao_verde.pdf.

ORGANIZAÇÃO DAS NAÇÕES UNIDAS (ONU). *Transformando nosso mundo: a Agenda 2030 para o desenvolvimento sustentável*. Nova York: ONU, 2015.

Disponível em: <https://brasil.un.org/pt-br/sdgs>.

CRIANÇA E NATUREZA. *Desemparedamento da infância*. São Paulo: Instituto Alana & Instituto Alana – Criança e Natureza, 2018. Disponível em:

https://criancaenatureza.org.br/wp-content/uploads/2018/08/Desemparedamento_infancia.pdf.

Este anexo integra o Edital FMP nº **03/2026** e orienta o planejamento dos Núcleos de Pesquisa, Extensão e Iniciação Científica da Faculdade Municipal de Palhoça - FMP.

ANEXO IV A - NEEF - PESQUISA SOBRE OS PROCESSOS DE ENSINO E APRENDIZAGEM NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL NO MUNICÍPIO DE PALHOÇA

PLANO DE FUNCIONAMENTO

IDENTIFICAÇÃO

Nome do Núcleo/Grupo: **NEEF – Núcleo de Estudos sobre Ensino e Formação.**

Coordenação: Gabriele Bonotto

Vigência: 1º semestre de 2026

2. APRESENTAÇÃO

O NEEF investiga processos de ensino e aprendizagem, baseado em dados de avaliações e de gestão, assim como de visitas técnicas no município de Palhoça.

3. OBJETIVOS

Objetivo Geral: Analisar processos de ensino e aprendizagem nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental em escolas do município de Palhoça.

Objetivos Específicos:

- Conhecer a realidade das escolas de Palhoça a partir de dados das avaliações externas e visitas técnicas.
- Compreender as estratégias e métodos utilizados por cada escola para potencializar a aprendizagem.
- Propor formação de professores para a rede municipal de ensino de Palhoça a partir das análises realizadas.

4. ORGANIZAÇÃO DOS ENCONTROS

Dias da semana: quintas-feiras

Horário: 18h

Periodicidade: semanal

Local: sala da 6ª fase da Pedagogia

Data de início: 19/03/2026

Data de término: 18/06/2026

5. CARGA HORÁRIA

Carga horária semanal: 3 horas (1 presencial e 2 de atividades em casa)

Carga horária semestral total: 45 horas

6. PLANO DE TRABALHO (Sintético)

Etapa 1 — Estudos e Fundamentação: estudos sobre as avaliações externas, processos de ensino e aprendizagem e pesquisa de campo a partir de leitura de texto e discussão.

Etapa 2 — Desenvolvimento/Produção: visitas técnicas, entrevistas e registro.

Etapa 3 — Socialização/Divulgação: produção de artigo científico.

7. CONTEÚDOS / EIXOS TEMÁTICOS

-Processos de ensino e aprendizagem.

-Pesquisa de campo.

-Análise textual discursiva.

8. AÇÕES PREVISTAS

Produção de artigo científico e formação de professores.

9. PRODUTOS ESPERADOS

Relatório semestral do Núcleo.

Produções acadêmicas (artigos, resumos, relatos reflexivos).

Participação em ações de extensão.

Publicação de produções na Revista Vias Reflexivas (edição especial)

10. AVALIAÇÃO E ACOMPANHAMENTO

Frequência mínima de 75%.

Participação nas atividades.

Cumprimento do plano de trabalho.

Entrega das produções previstas.

11. BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica:

SILVA, Gabriele Bonotto e FELICETTI, Vera Lucia. Formação docente e teoria dos campos conceituais. Ijuí: Unijuí, 2021.

RUIZ MARTÍN, Héctor. Como aprendemos? Uma abordagem científica da aprendizagem e do ensino. 3. ed. Porto Alegre: Penso, 2024.

BONOTTO, G. S. ; FELICETTI, Vera Lucia . Formação Continuada de Professores: o impacto na aprendizagem dos alunos em Matemática. Educação Matemática Pesquisa, v. 26, p. 189-210, 2024.

Bibliografia Complementar:

DE ABREU SILVA, ROGER ; BREDÁ, ADRIANA ; FELICETTI, VERA LUCIA ; GIBERT-DELGADO, ROSARIO DEL PILAR . Desenvolvimento da Competência de Análise e Intervenção Didática desenvolvida por Professoras da Educação Básica Brasileira. REVISTA ACTA SCIENTIAE, v. 27, p. 13-24, 2025.

FELICETTI, Vera Lucia; ROBAYO, A. P. ; NALIN, J. A. ; SILVA, G. B. . PERSPECTIVAS EMERGENTES EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA. REVISTA TEMPOS E ESPAÇOS EM EDUCAÇÃO (ONLINE) JCR, v. 12, p. 155-170, 2019.

SILVA, Gabriele Bonotto; Fidelis, Janaína Mota . REFLEXÕES SOBRE O CANOAS AVALIA: UMA POLÍTICA PÚBLICA MUNICIPAL PARA A AVALIAÇÃO DA

APRENDIZAGEM. CONEDU - Políticas públicas de educação. 3ed.: , 2024, v. , p. 460-.

Este anexo integra o Edital FMP nº 03/2026 e orienta o planejamento dos Núcleos de Pesquisa, Extensão e Iniciação Científica da Faculdade Municipal de Palhoça - FMP.

ANEXO IV B - NEEF - EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS: SUJEITOS, PRÁTICAS PEDAGÓGICAS E PROCESSOS DE APRENDIZAGEM

PLANO DE FUNCIONAMENTO

IDENTIFICAÇÃO

Coordenação: Deisi Cord

Vigência: 1º semestre de 2026

2. APRESENTAÇÃO

O grupo de pesquisa “Educação de Jovens e Adultos: sujeitos, práticas pedagógicas e processos de aprendizagem” integra o NEEF e constitui-se como espaço articulado de pesquisa, extensão e iniciação científica, voltado à compreensão da EJA em sua dimensão pedagógica, social e formativa.

O grupo investigará os sujeitos da EJA, suas trajetórias escolares, os processos de ensino e aprendizagem na vida adulta e as práticas pedagógicas desenvolvidas nesse contexto, articulando estudo teórico, pesquisa de campo e produção acadêmica.

Busca-se promover formação investigativa aos acadêmicos, fortalecer o diálogo com a realidade local e produzir conhecimento científico e reflexivo com potencial de publicação na Revista *Vias Reflexivas* (edição especial).

3. OBJETIVOS

Objetivo Geral: Investigar os processos de ensino e aprendizagem na Educação de Jovens e Adultos, articulando estudo teórico, pesquisa de campo e produção acadêmica, com foco nos sujeitos, nas práticas pedagógicas e na formação docente.

Objetivos Específicos:

- Compreender as trajetórias escolares e os perfis dos estudantes da EJA.
- Analisar práticas pedagógicas desenvolvidas em contextos de EJA.
- Investigar processos de alfabetização e letramento na vida adulta.
- Produzir relatos reflexivos e/ou artigos científicos a partir das investigações realizadas.
- Contribuir com ações formativas e extensionistas vinculadas à realidade local.
- Desenvolver competências de iniciação científica nos acadêmicos participantes.

4. ORGANIZAÇÃO DOS ENCONTROS

Dias da semana: quartas-feiras

Horário: 18h

Periodicidade: quinzenal

Local: sala da 6ª fase da Pedagogia

Data de início: 18/03/2026

Data de término: 17/06/2026

5. CARGA HORÁRIA

Carga horária quinzenal: 3 horas (1 presencial e 2 de atividades em casa)

Carga horária semestral total: 40 horas

6. PLANO DE TRABALHO

Etapa 1 — Estudos e Fundamentação

- Leitura e discussão de referenciais teóricos sobre EJA, formação humana, práticas pedagógicas e aprendizagem na vida adulta.

- Estudo sobre leitura, alfabetização e letramento na EJA.

- Planejamento do recorte investigativo.

Etapa 2 — Desenvolvimento/Produção

- Observação e/ou aproximação com contextos reais de EJA (quando possível).

- Registro de experiências e análise de práticas pedagógicas.

- Sistematização de dados e reflexões.

Etapa 3 — Socialização/Divulgação

- Produção de artigo científico ou relato reflexivo.

- Submissão à Revista *Vias Reflexivas* (edição especial).

- Participação em evento científico institucional (se houver).

7. CONTEÚDOS / EIXOS TEMÁTICOS

- Sujeitos da EJA e trajetórias escolares

- Juventudes e vida adulta na escola

- Alfabetização e letramento na EJA

- Leitura como princípio educativo

- Práticas pedagógicas e formação docente

- Educação e formação humana

- Pesquisa qualitativa em educação

8. AÇÕES PREVISTAS

- Estudo teórico orientado.

- Produção de diários reflexivos.

- Pesquisa de campo (quando viável).

- Elaboração de artigo ou relato reflexivo.

- Participação em ações extensionistas vinculadas à EJA.

9. PRODUTOS ESPERADOS

- Relatório semestral das atividades desenvolvidas.

- Produção acadêmica (artigo científico ou relato reflexivo).

- Participação em ações extensionistas.
- Publicação de produções na Revista *Vias Reflexivas* (edição especial).

10. AVALIAÇÃO E ACOMPANHAMENTO

Frequência mínima de 75%.

Participação nas atividades.

Cumprimento do plano de trabalho.

Entrega das produções previstas.

11. BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica:

FREIRE, Paulo. *Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa*. 74ª ed. São Paulo: Paz e Terra. 2019.

FREIRE, Paulo. *Pedagogia do oprimido*. 50. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra. 2011

ARROYO, Miguel Gonzalez. *Imagens quebradas: trajetórias e tempos de alunos e mestres*. Petrópolis: Vozes. 2009.

FOUCAMBERT, Jean. *A leitura em questão*. Porto Alegre: Artes Médicas. 1994.

Bibliografia Complementar:

BRASIL. Conselho Nacional de Educação. Câmara de Educação Básica. *Parecer CNE/CEB nº 11/2000* (Diretrizes Curriculares Nacionais para a EJA).

SOARES, Magda. *Letramento: um tema em três gêneros*. 3. ed. Belo Horizonte: Autêntica. 2009.

UNESCO. *Alfabetização de jovens e adultos no Brasil: lições da prática*. Brasília : UNESCO, 2008.

Este anexo integra o Edital FMP nº **03/2026** e orienta o planejamento dos Núcleos de Pesquisa, Extensão e Iniciação Científica da Faculdade Municipal de Palhoça - FMP.

